



La Cave aux Poètes, Scène de Musiques Actuelles à Roubaix, Recrute son (sa) Régisseur (se) Général (e)

Présentation de la structure :

L'association l'Éclipse a pour mission la gestion et le développement de la Cave aux Poètes, lieu culturel à Roubaix en préfiguration du dispositif de l'État de scène conventionnée « art et création » en 2018.

Crée en 1994, la Cave aux Poètes est une salle de concert de 200 places située en plein cœur de Roubaix. Dans le cadre de son nouveau conventionnement 2018-2021, le projet précise 3 axes majeurs : la diffusion d'artistes émergents issus des cultures urbaines, la création et la diffusion de spectacles jeune public en musiques actuelles et l'accompagnement vers la professionnalisation.

L'association organise 45 événements dont un tiers se déroule en Hors les Murs avec de nombreux partenariats (La Condition Publique, Le Gymnase, Le Théâtre de l'oiseau Mouche, Le Flow, etc.) L'association s'appuie également sur un réseau de bénévoles actifs et sur un conseil d'administration qui a pour objectif de veiller à la bonne marche du projet en respectant l'ensemble des composantes artistiques, culturelles, humaines et financières.

Définition du poste :

Sous la responsabilité du directeur de l'association, le (la) régisseur (se) général(e) aura pour mission de :

Gérer et exploiter le bâtiment et ses équipements conformément à la législation en vigueur :

- + maintenance des équipements
- + veille juridique ERP / salles de concert
- + assurer la sécurité et la conformité du bâtiment

Proposer son expertise technique :

- + Proposer, suivre et réaliser les budgets d'investissement
- + réaliser les maintenances techniques / suivre l'inventaire du parc matériel
- + conseil spécialisé aux groupes accompagnés ou lors du montage de projets action culturelle, développement du lieu, événements hors-les-murs

Assurer la régie de production et la sonorisation (en lien avec l'assistant(e) de production) :

- + Réaliser l'ensemble des accueils techniques (préparation, régie) de l'activité dans les murs de la Cave aux Poètes
- + Préparer la production et coordonner les équipes techniques sur l'ensemble des événements hors les murs
- + Accueillir des groupes et sonoriser les artistes en concert si nécessaire
- + Accueillir et sonoriser les résidences et autres événements
- + Gérer les approvisionnements du bar
- + Suivi et négociation des contrats fournisseurs liés au bâtiment (alarme, ventilation, systèmes de sécurité, etc.)

Vie associative :

- + Participer à la rédaction du rapport d'activité annuel
- + D'une manière générale, participer activement à la vie quotidienne de l'association l'Éclipse.
- + Pouvoir être force de proposition quant à l'aménagement du lieu, les mécaniques et conditions d'accueil des groupes et du public



Profil recherché :

Expérience de 3 ans en tant qu'ingénieur du son intermittent, ce poste s'adresse aux techniciens souhaitant évoluer vers un poste de régisseur et intégrer la dynamique de développement d'une des 3 salles de musiques actuelles de la Métropole Européenne de Lille.

Bonne connaissance de la filière technique dans le domaine des musiques actuelles (son, lumière, vidéo, électricité, etc.)

Bonne connaissance du cadre juridique relatif aux ERP et salles de concert.

Savoir gérer un budget, utiliser les équipements mis à disposition et plus particulièrement la console numérique Midas, le logiciel Heeds (ex-Intrazik) et Excel.

Savoir travailler en équipe et coordonner une équipe technique.

Savoir parler anglais et avoir un bon sens relationnel.

Permis de conduire obligatoire.

Formation SSIAP-1 appréciée

Contrat :

CDI Cadre

Poste à pourvoir selon disponibilité

Rémunération :

Groupe 4 de la CCNEAC, échelon en fonction du profil

+ Tickets Restaurant

Les candidat(e)s doivent adresser au plus tard **le lundi 2 avril 2018**, une lettre de motivation et un curriculum vitae à l'attention de Madame la Présidente,

Nasséra MAYOUF par mail uniquement : recrutement@caveauxpoetes.com

Premiers entretiens à partir du 16 avril.